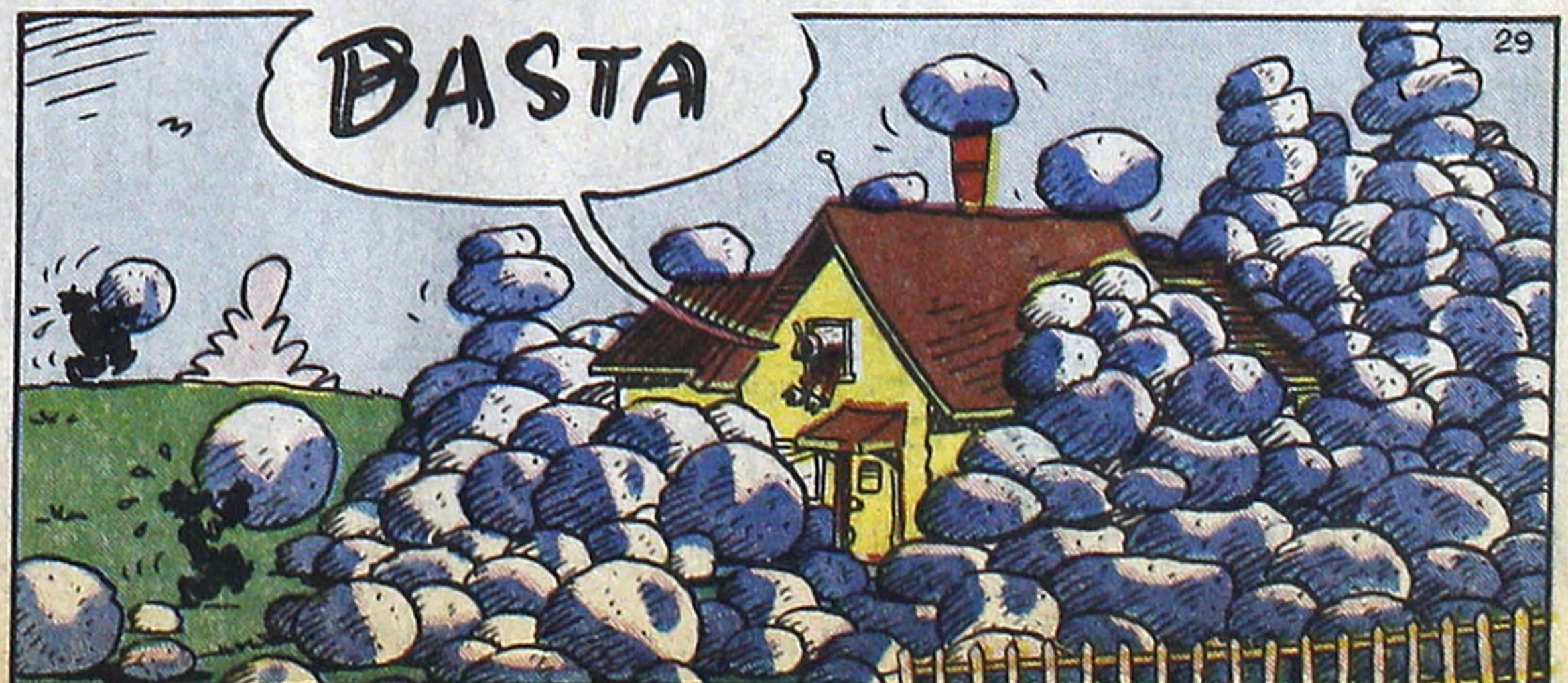
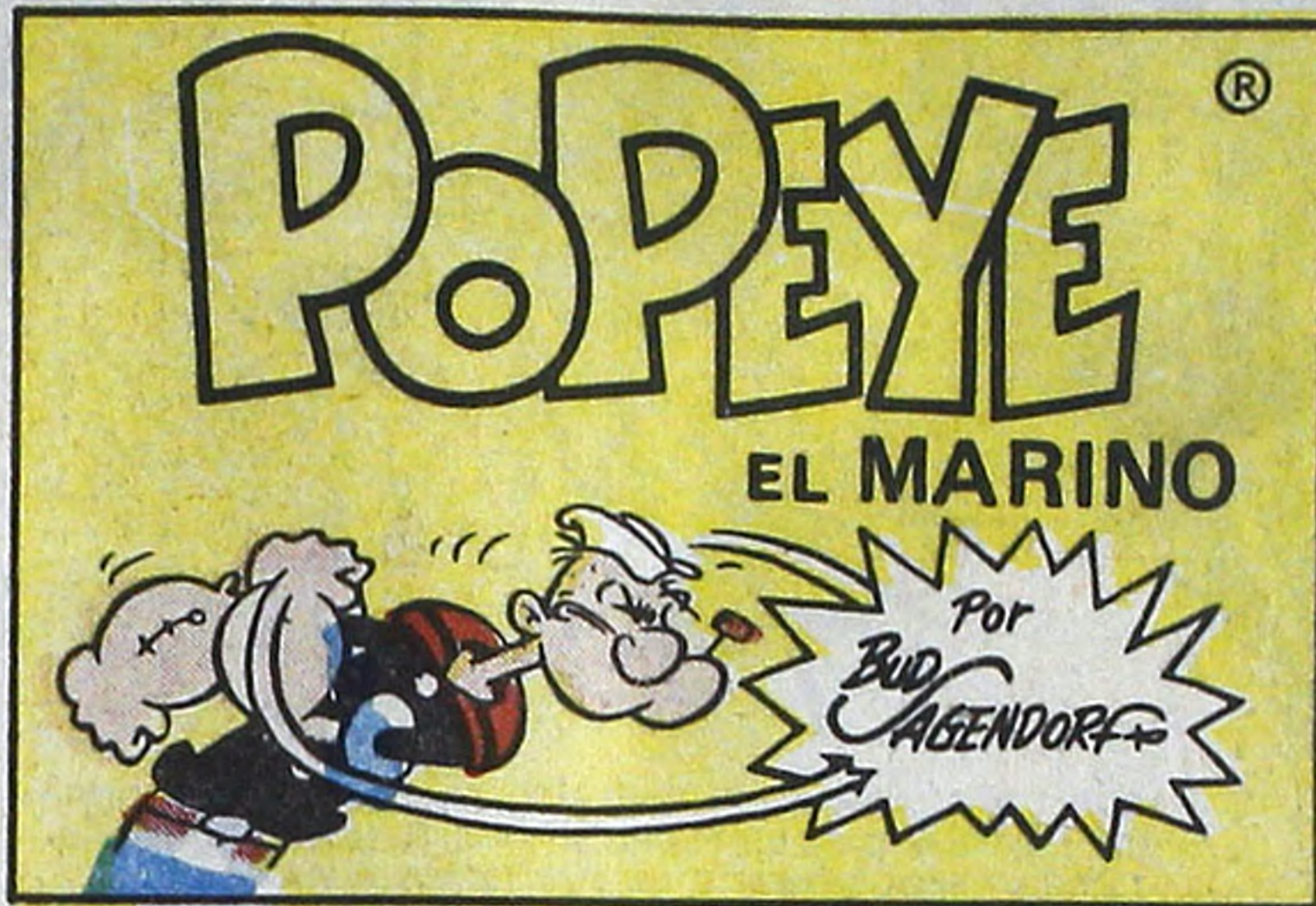




crónica



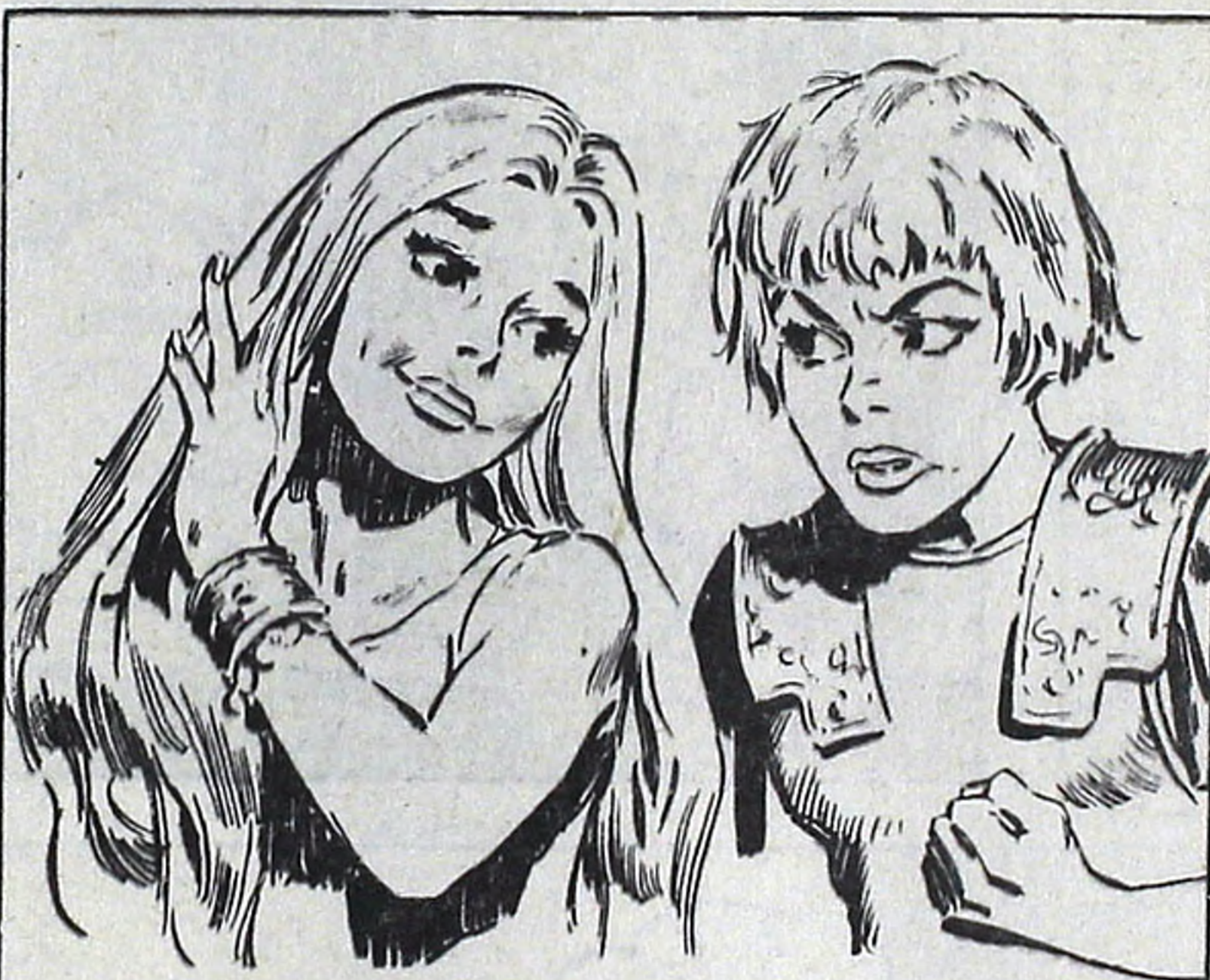




DESPUÉS DE LA BATALLA, EL PRÍNCIPE VALIENTE ES REMENDADO, COSIDO Y VENDADO, COMO DE COSTUMBRE, Y SE LE PRESCRIBE QUE DESCANSE.



POR ENCIMA DEL CLAMOREO DE REGOCIJO POR LA VICTORIA SE OYEN LAS VOCES DE LAS MUJERES ACLAMANDO A SU PROPIA HEROÍNA—LA PRINCESA KAREN—QUE DIO LA ALARMA, REUNIÓ A LAS MUJERES Y CERRÓ LA PUERTA OCCIDENTAL A LOS INVASORES...Y DESPUÉS LA DEFENDIÓ HASTA QUE LLEGARON REFUERZOS



VALETA ESBOZA SU MÁS DULCE SONRISA Y DICE A SU HERMANA:
—AHORA QUE TE HAS VUELTO UNA HEROICA GUERRERA, KAREN, VAS A DESARROLLAR GRANDES MÚSCULOS Y YO SERÉ LA ÚNICA PRINCESA BELLA DE LA FAMILIA.



—¡LO QUE VAS A TENER ES UNA COLA DE CABALLO DORADA! —GRITA KAREN TIRÁNDOLE DEL CABELLO— ¡TODOS LOS DE NUESTRA FAMILIA ERAN BELLOS HASTA QUE UNA BRUJA TE CONVIRTIÓ EN RENACUAJO!



—OIGAN, TODOS; ACABAMOS DE RECIBIR CARTA DE ARN.

© King Features Syndicate, Inc.,



—ESTÁ EN LA CORTE DEL REY ARTURO, EN CAMELOT, Y SE PROPONE OBTENER LA ESCUDERÍA BAJO SU PRECEPTOR, SIR GILES. SIR GAWAIN NOS MANDA RECUERDOS.



—¡AH! ¡CAMELOT CON SU CABALLERÍA, SUS TORNEOS Y SUS AVENTURAS...Y SU CAMARADERÍA! QUISIERA SABER SI YA ARN ESTÁ PREPARADO PARA LAS JUSTAS ALETA VE EN LOS OJOS DE VALIENTE LA NOSTALGIA Y PREGUNTA
—¿CUÁNDO PARTIMOS?

28 Sem. próx. Sonrisas y Lágrimas

EL PATO DONALD de WALT DISNEY

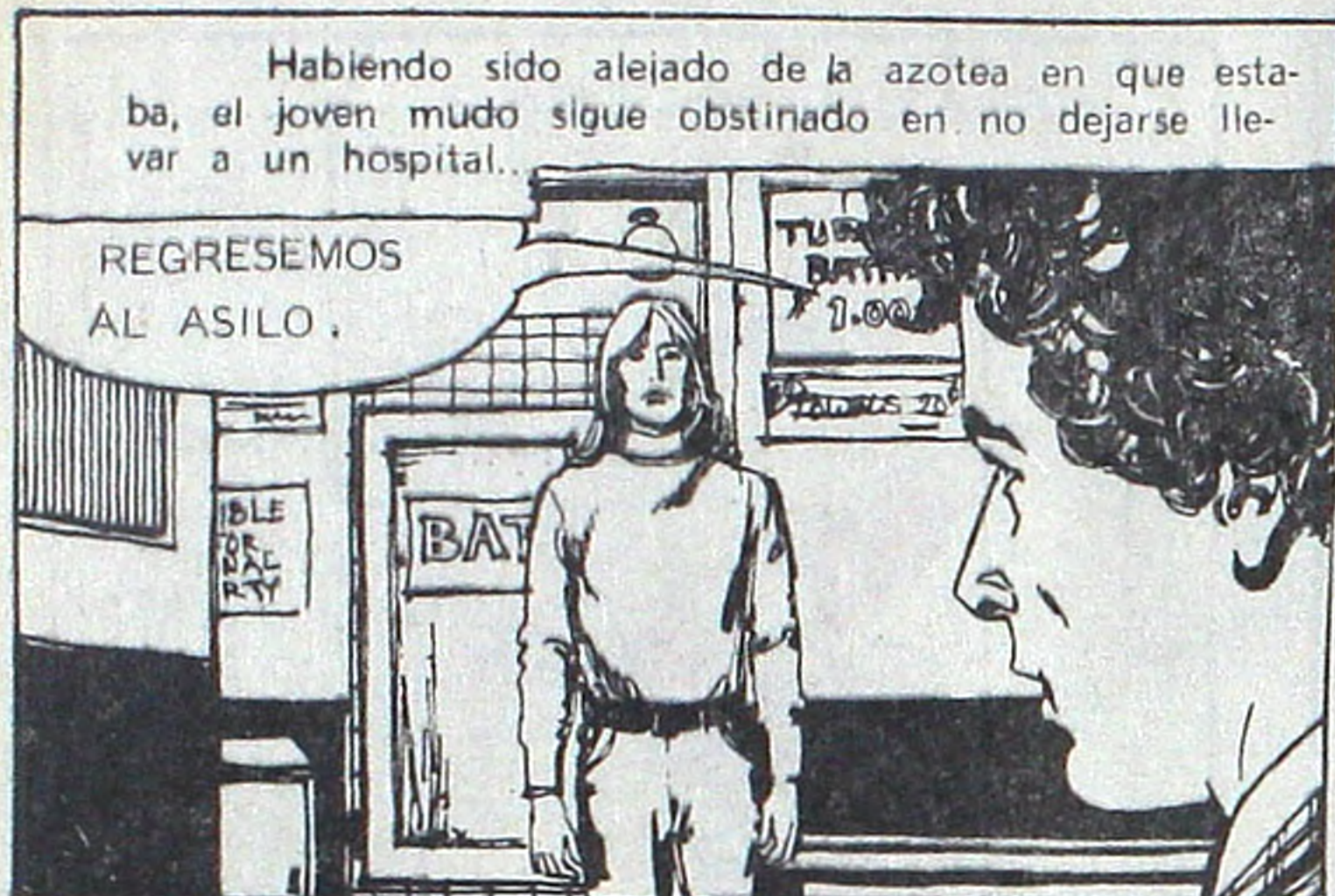


EL RATÓN MICKEY [®] de WALT DISNEY



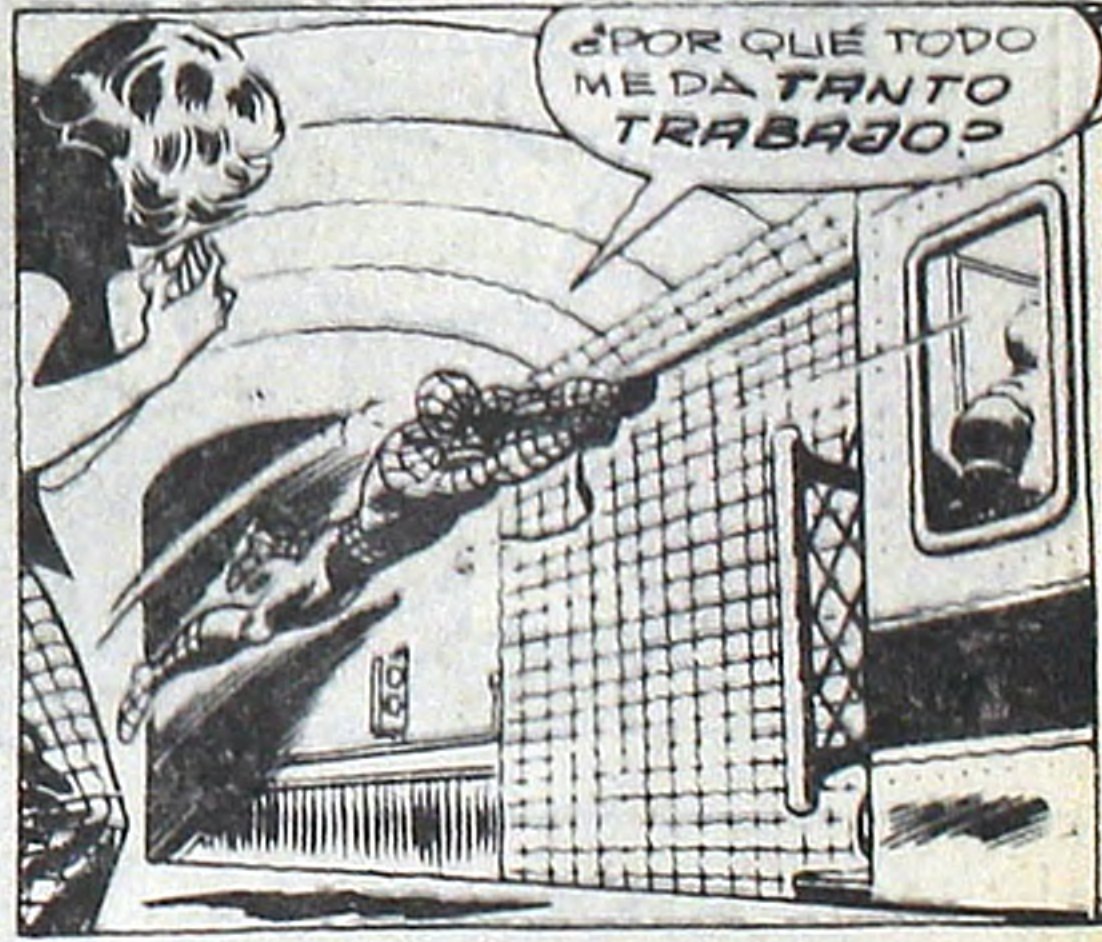
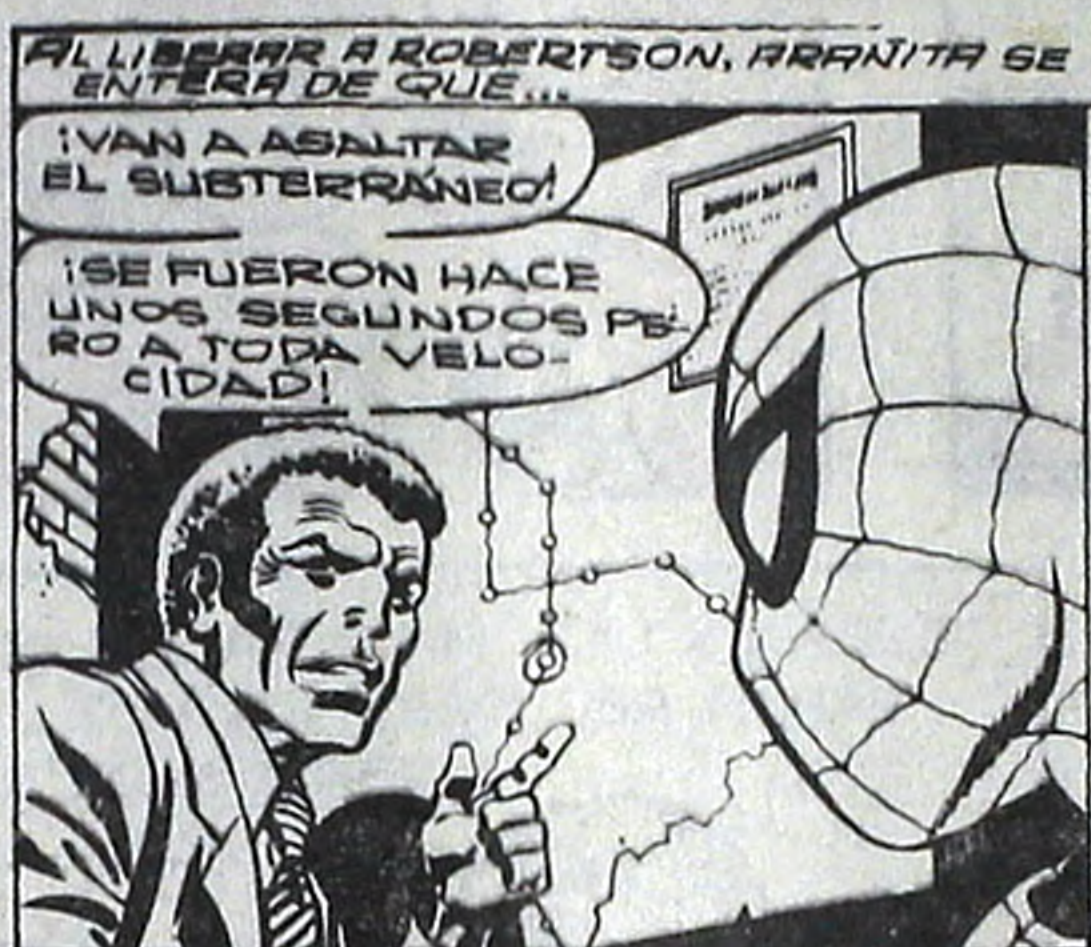
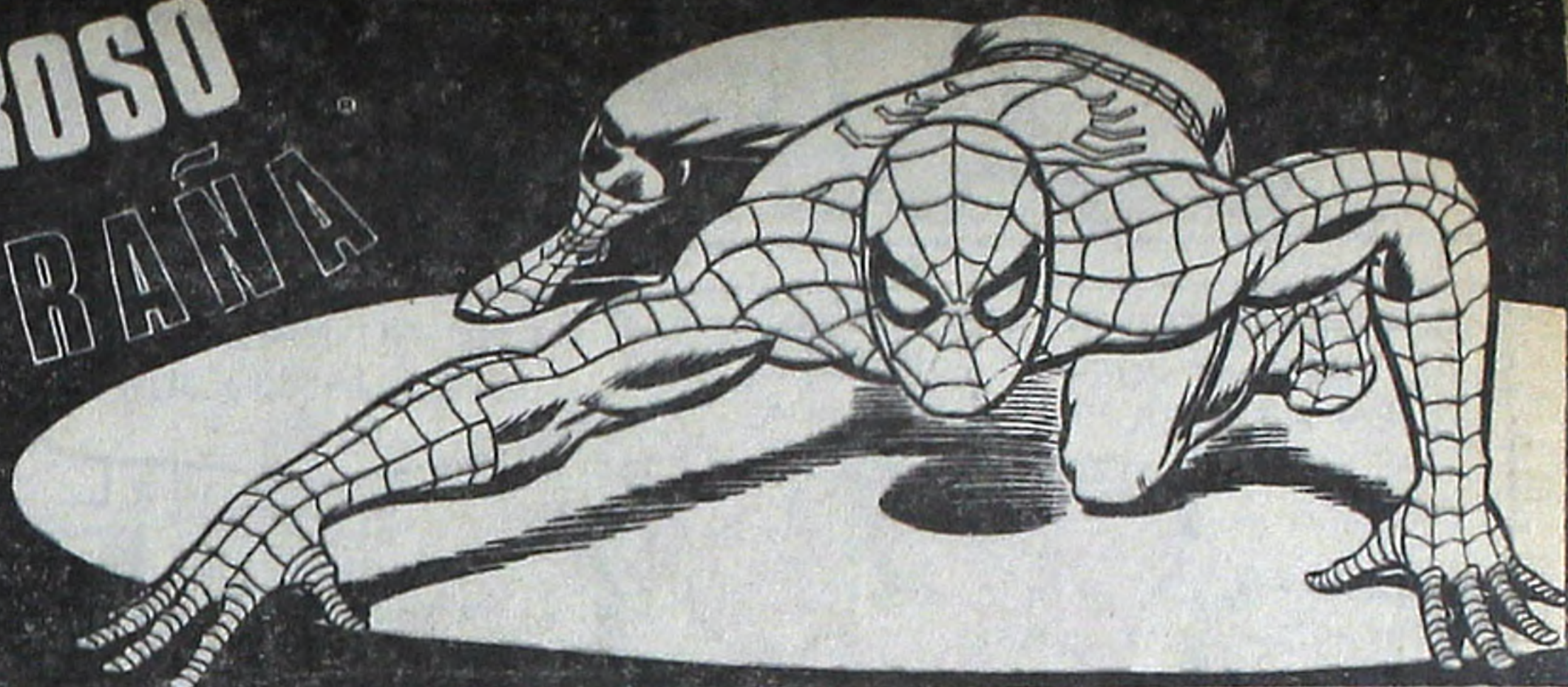
El Dr. KILDARE

por Ken Bald



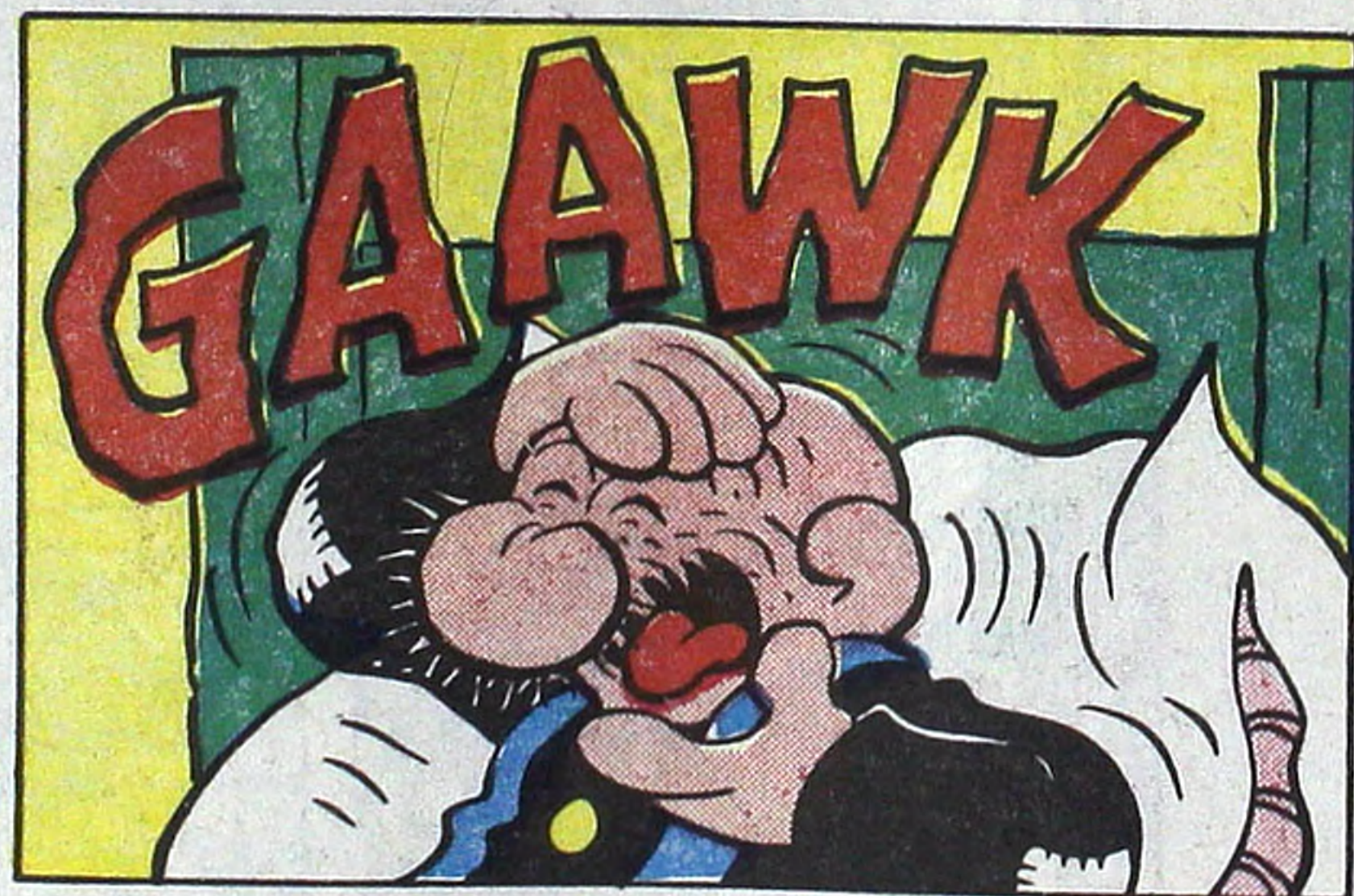
EL ASOMBROSO HOMBRE ARAÑA

STAN LEE +
JOHN ROMITA

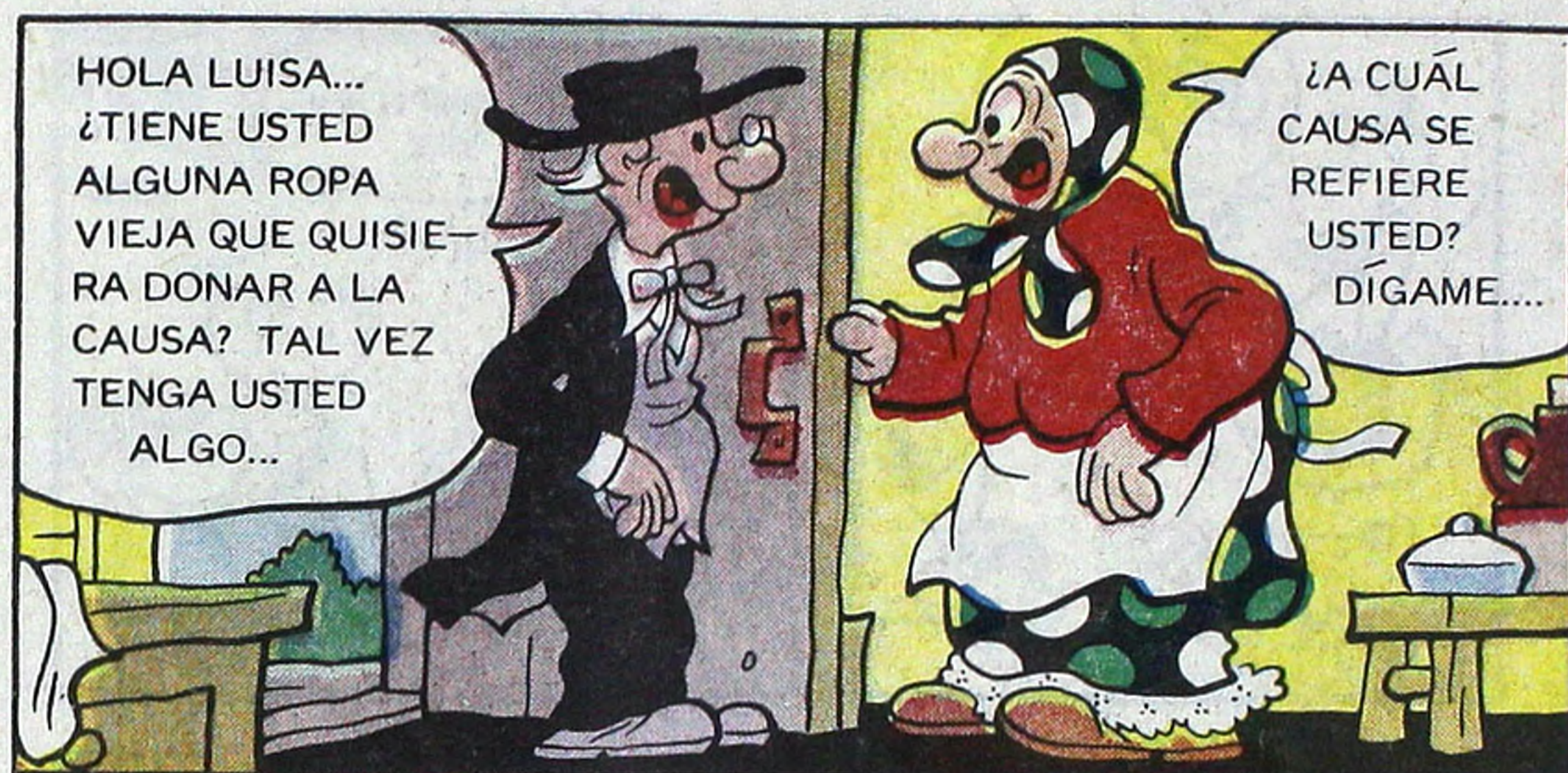


TAPÓN

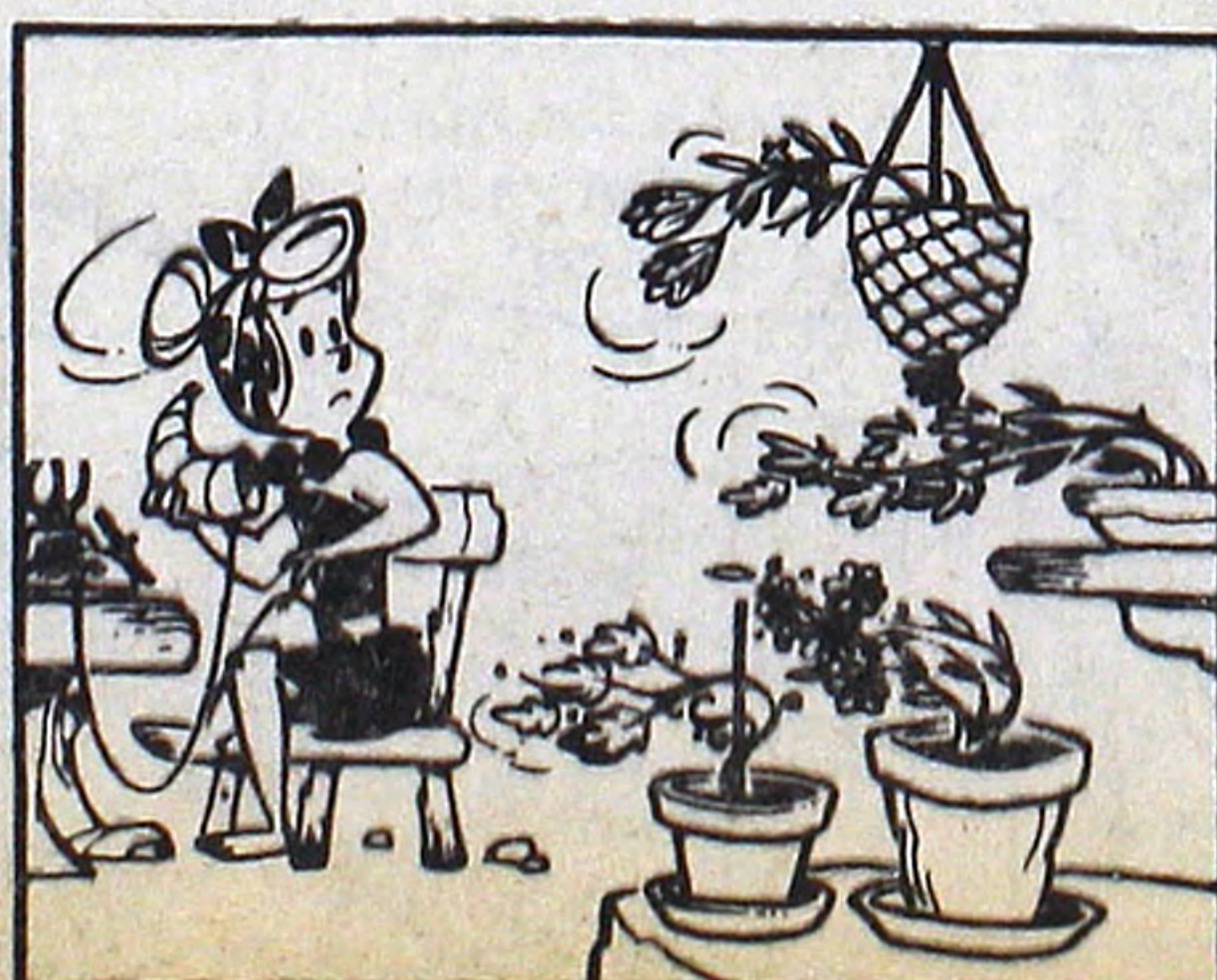
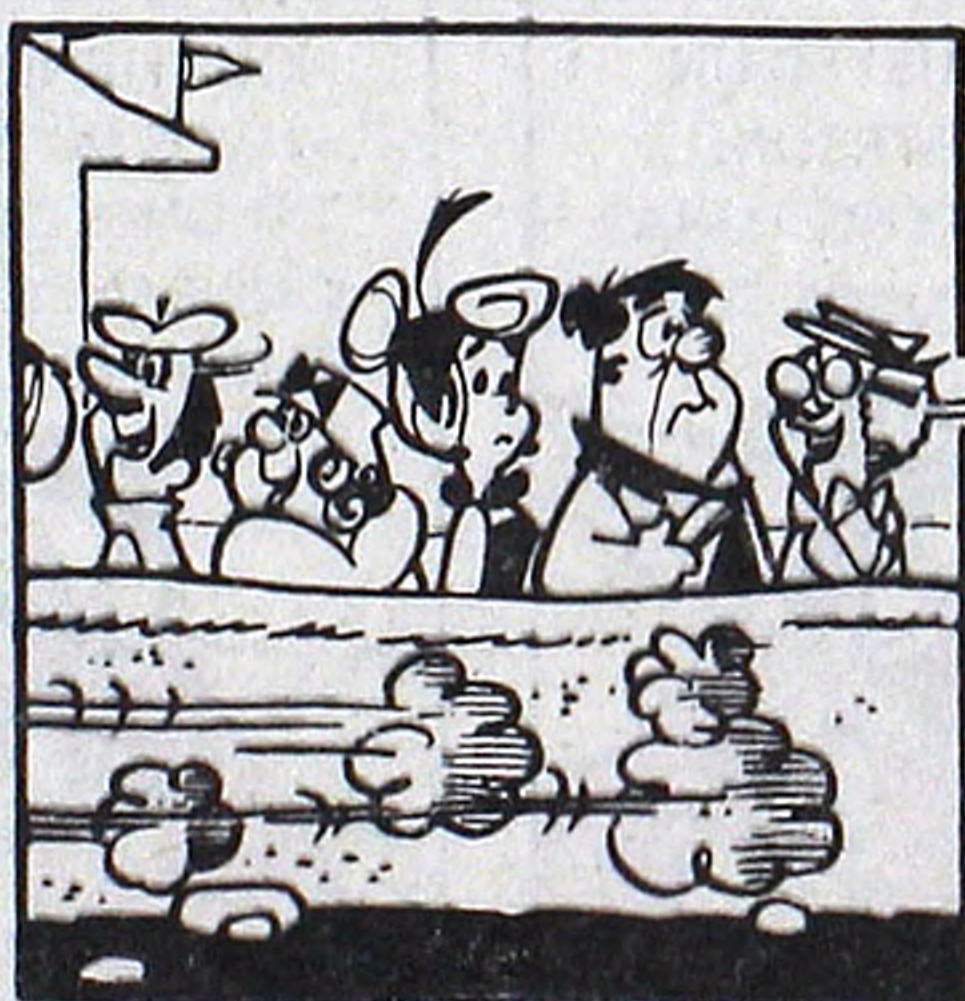
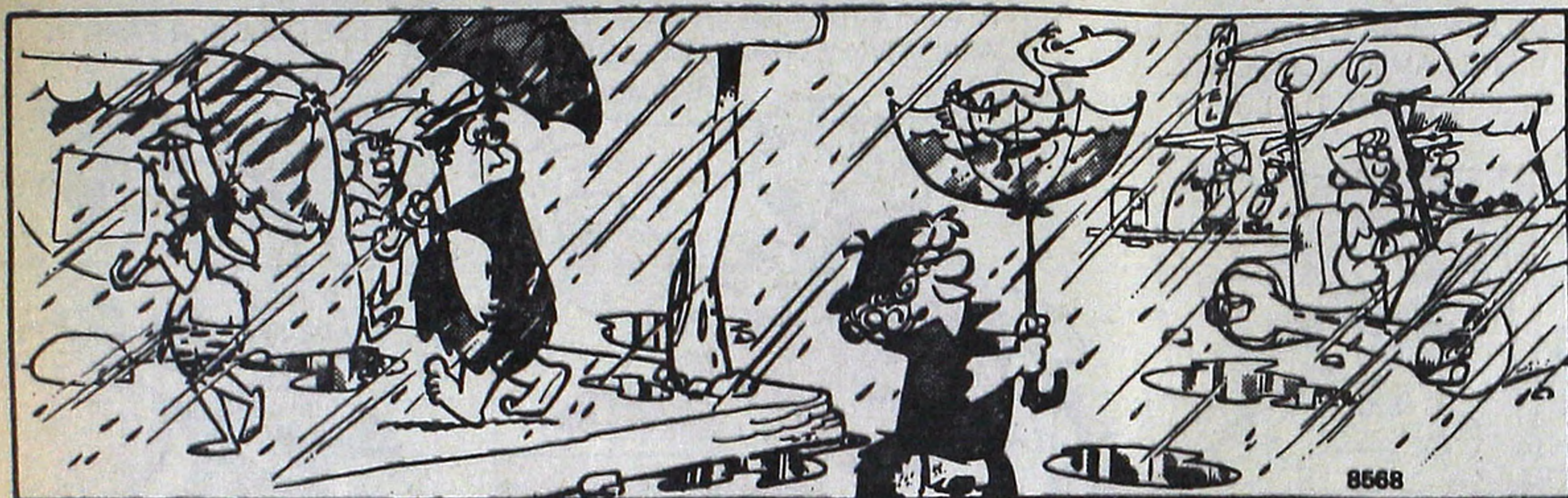
por FRED LASSWELL



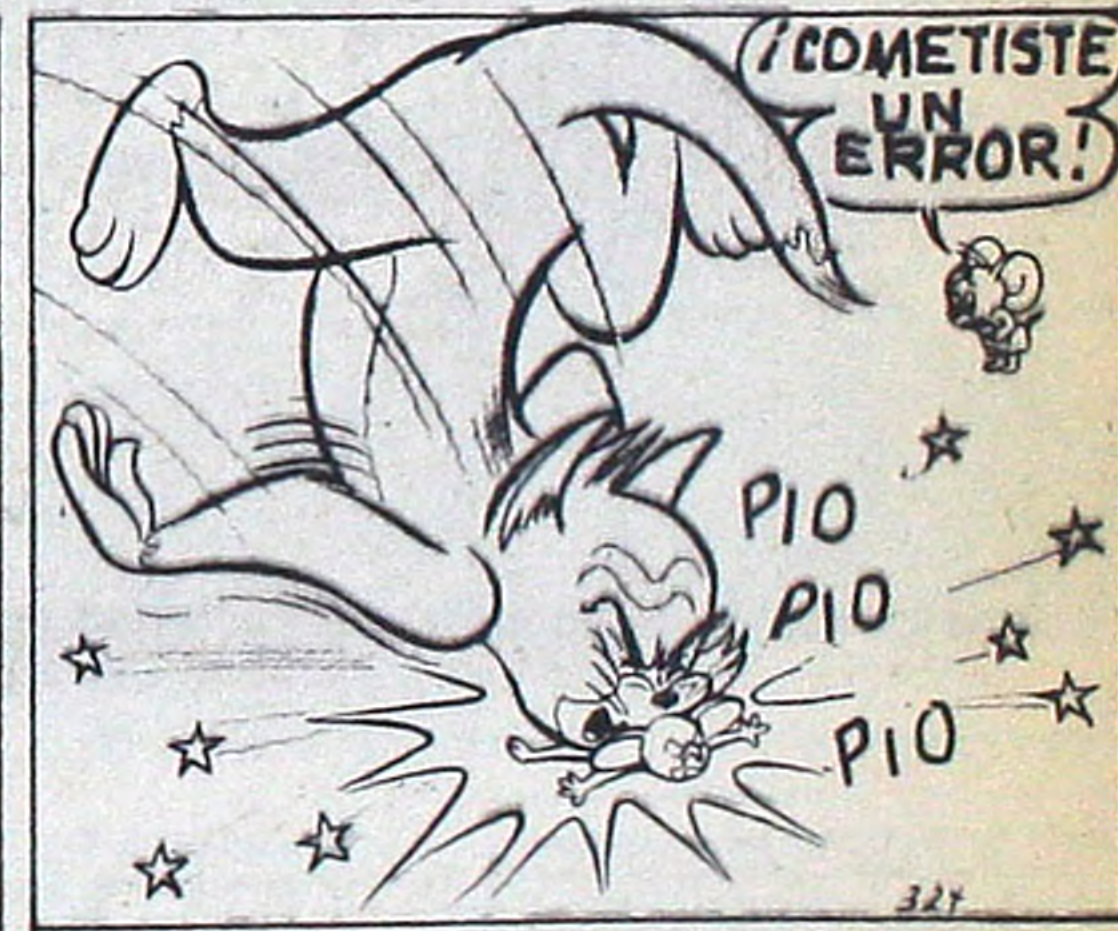
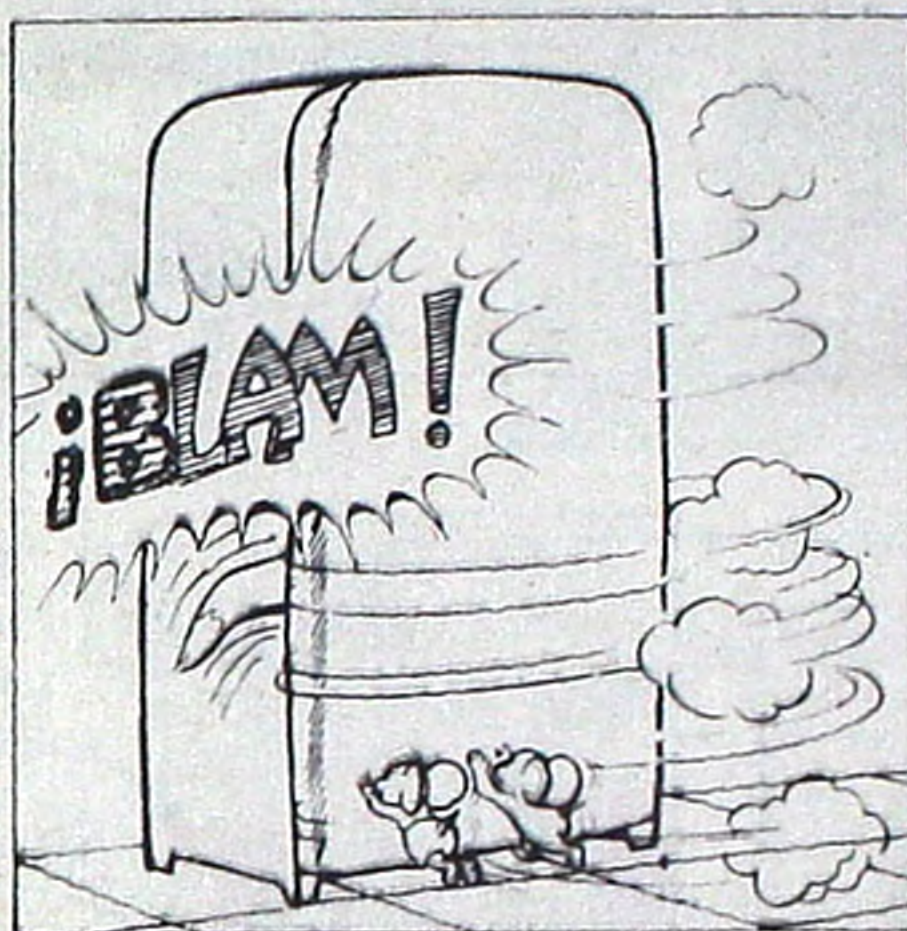
TAPÓN por FRED LASSWELL



LOS PICAPIEDRAS



TOM Y JERRY

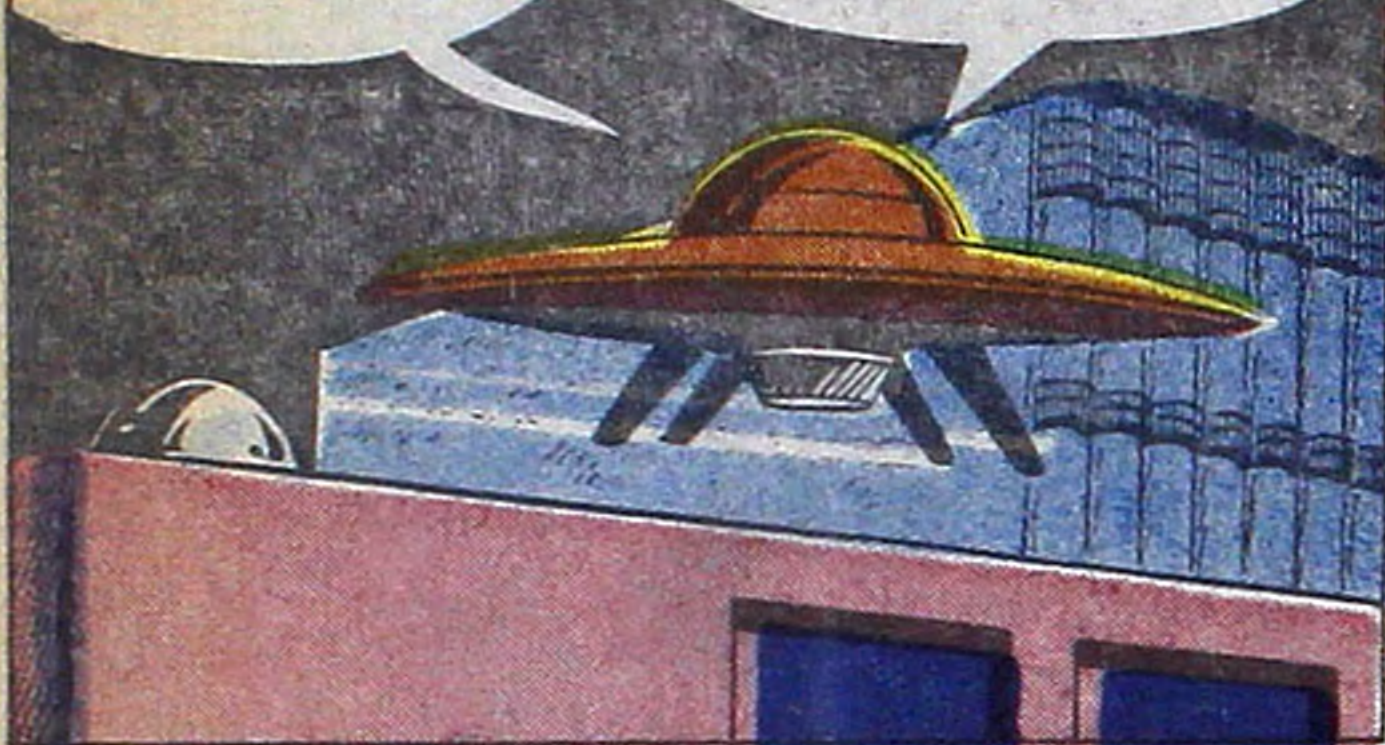


BRICK BRADFORD

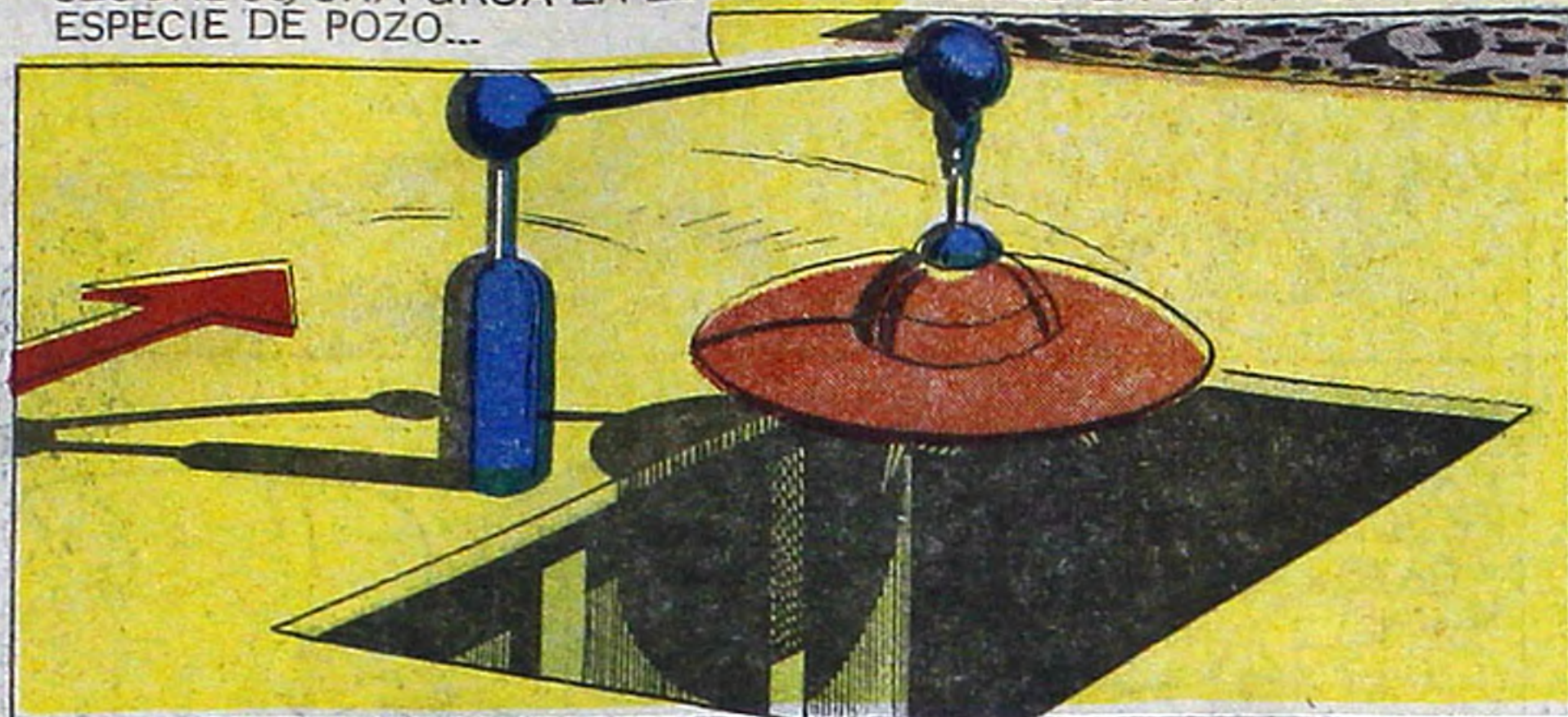
por Paul Norris

YA BAJÓ EL TREN DE
ATERRIJAZE... HE-
MOS REDUCIDO LA
VELOCIDAD...

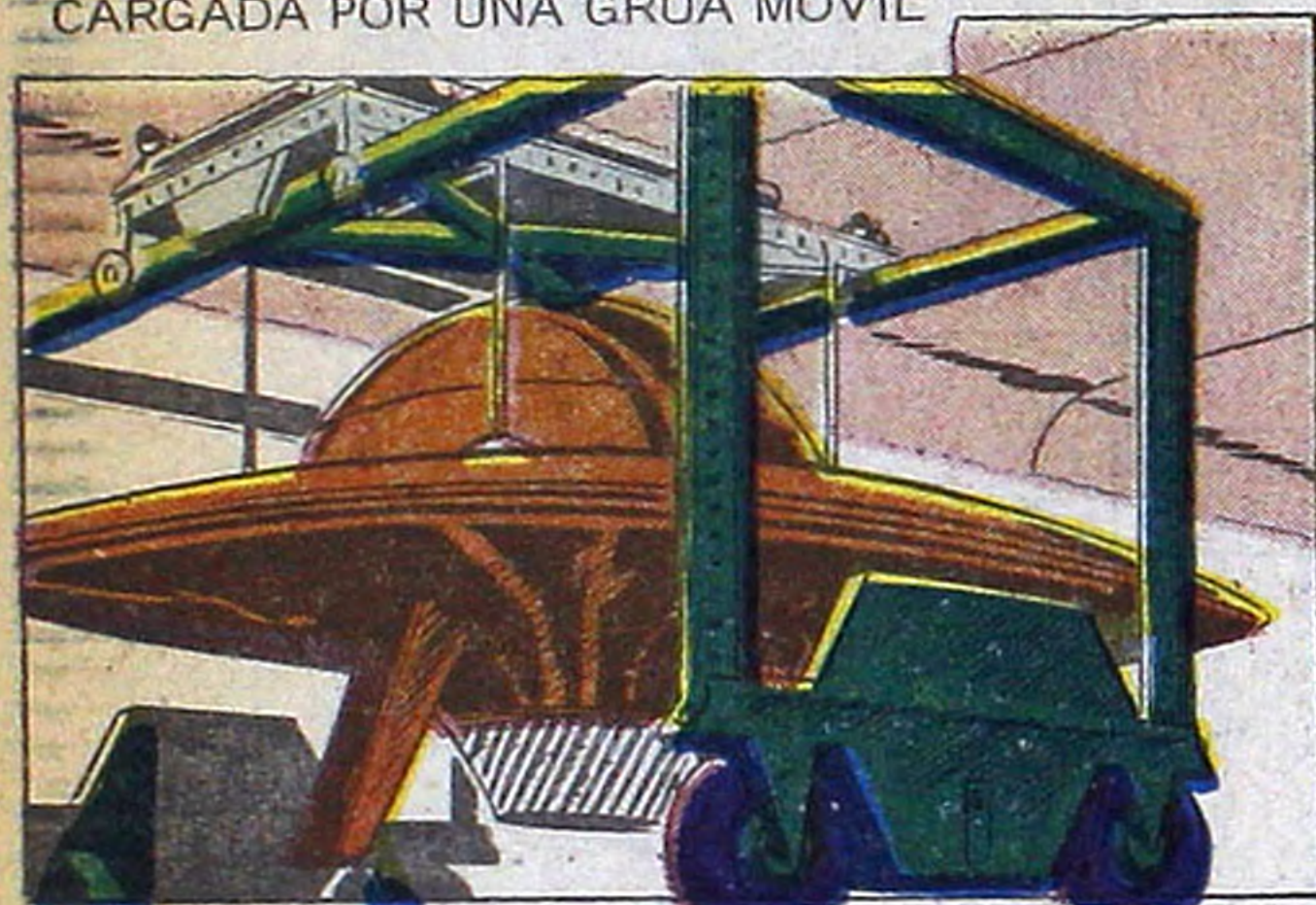
NOS ESTÁN LLEVAN-
DO EXACTAMENTE AL
PUNTO DONDE NOS
QUIEREN LLEVAR



LA NAVE DEL TIEMPO SE POSA EN EL ESPACIOPUERTO, Y EN UNOS
SEGUNDOS, UNA GRÚA LA LEVANTA Y LUEGO LA BAJA POR UNA
ESPECIE DE POZO...



AL LLEGAR A UN NIVEL MÁS BAJO, LA NAVE ES
CARGADA POR UNA GRÚA MÓVIL

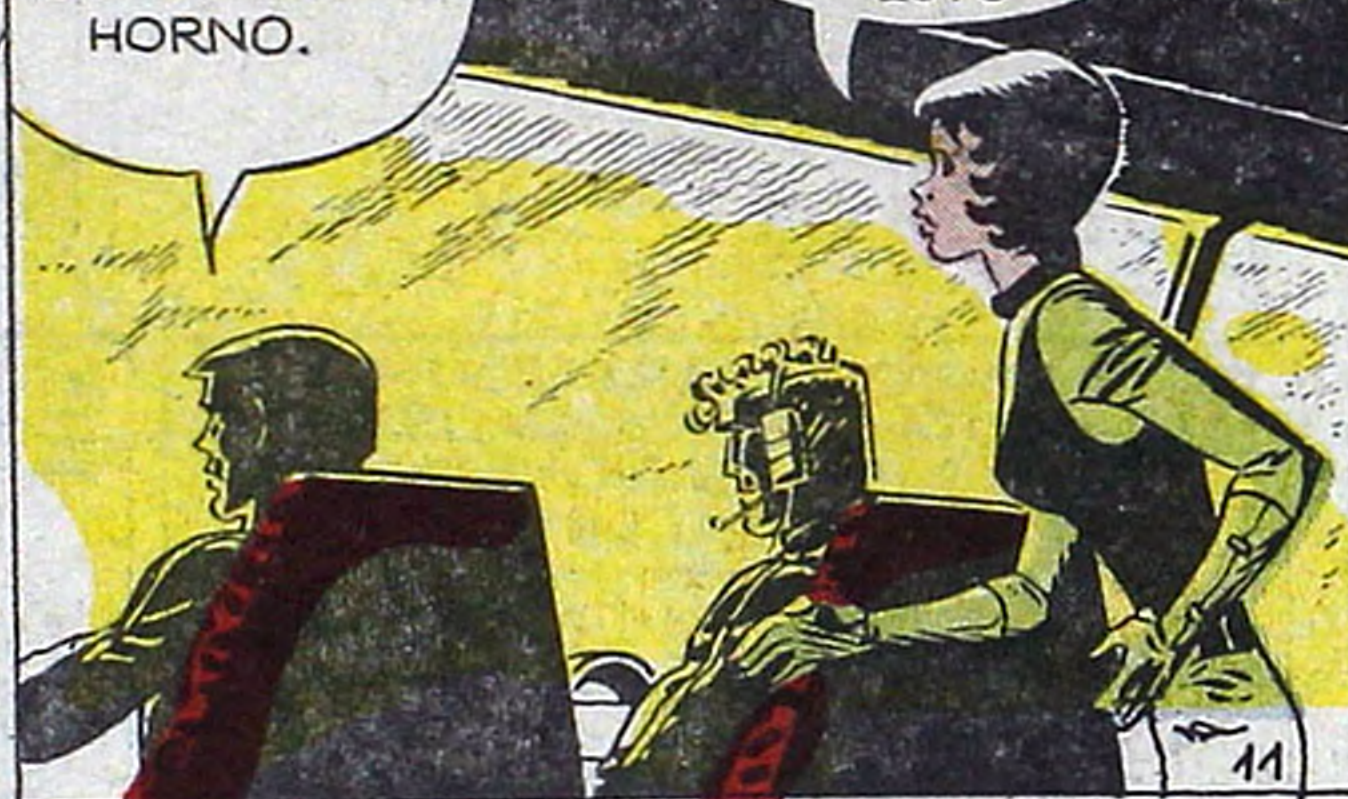


¡CARAMBA!
HAY FUEGO AHÍ
EN FRENTE. ¿SERÁ
QUE IRÁN A QUE-
MARNOS?

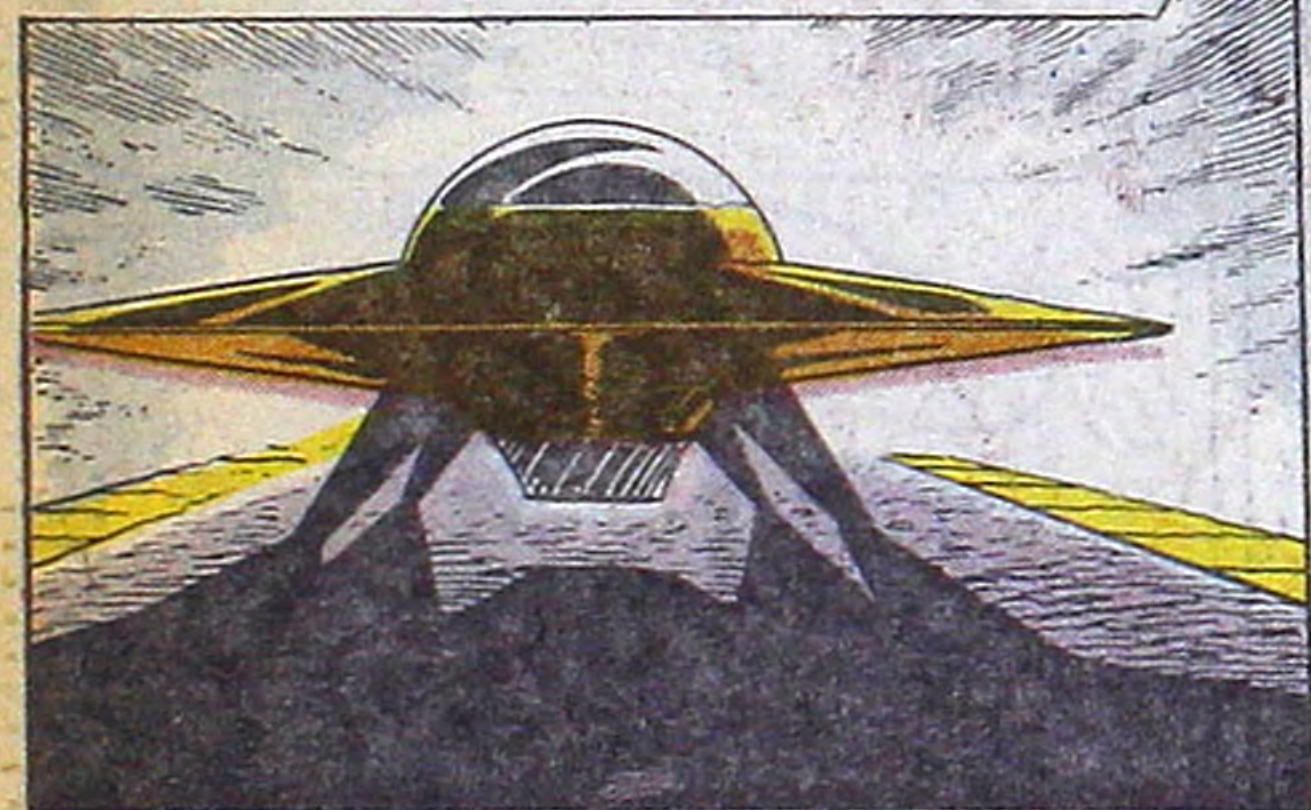


¡BRICK NOS
ESTÁN METIEN-
DO EN ESE
HORNO.

USTEDES ME SALVA-
RON DEL ESPACIO PA-
RA ACABAR EN
ESTO



LA ENORME GRÚA DEPOSITA LA NAVE DEL
TIEMPO EN UN TRANSPORTADOR QUE
LA LLEVA HACIA ADELANTE...



SI ESO ES FUEGO
ES BIEN FRÍO. LA TEM-
PERATURA EXTE-
RIOR NO ES MÁS
QUE DE 17 GRADOS
CENTÍGRADOS



¡PUES CLARO! ¡NO
FORMAN LLAMAS!
¡ESTO ES UNA CAMA-
RA DE DECONTAMINA-
CIÓN!

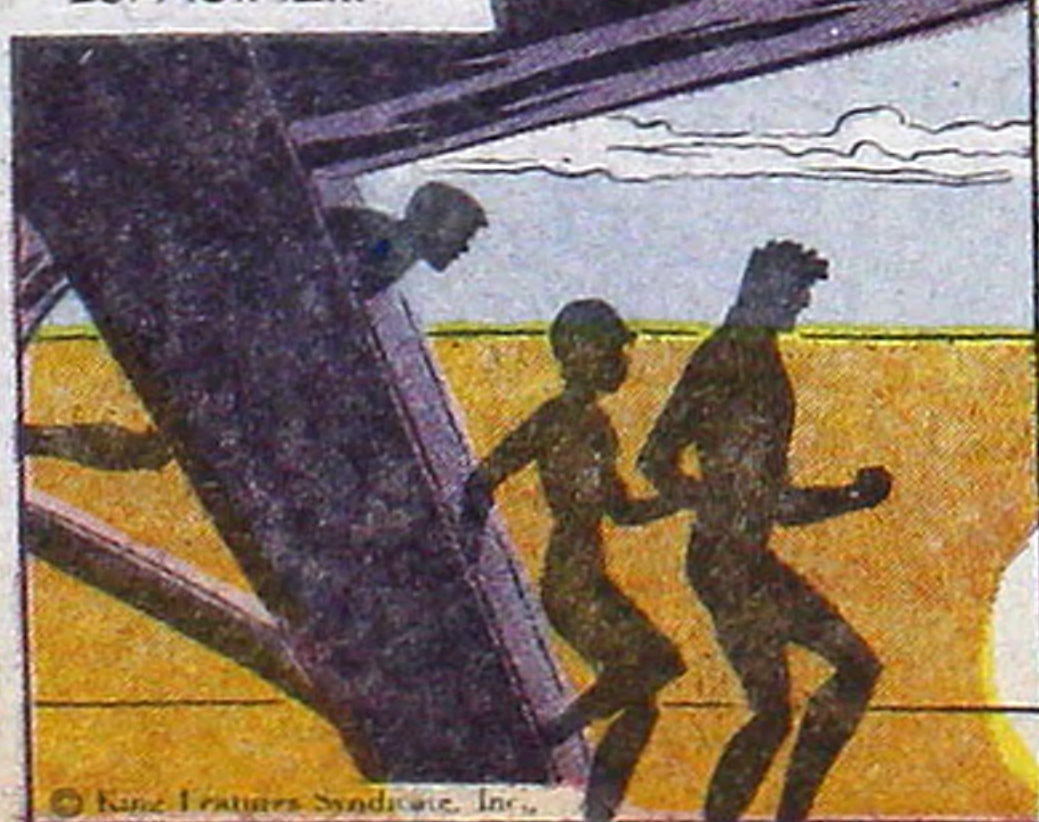
PUES YO NO
SABÍA QUE
PENSAR...



¡ESCUCHA! NUESTROS
CAPTORES HABLAN POR
RADIO DE NUEVO!
NOS HAN ORDENA-
DO DESEMBARCAR

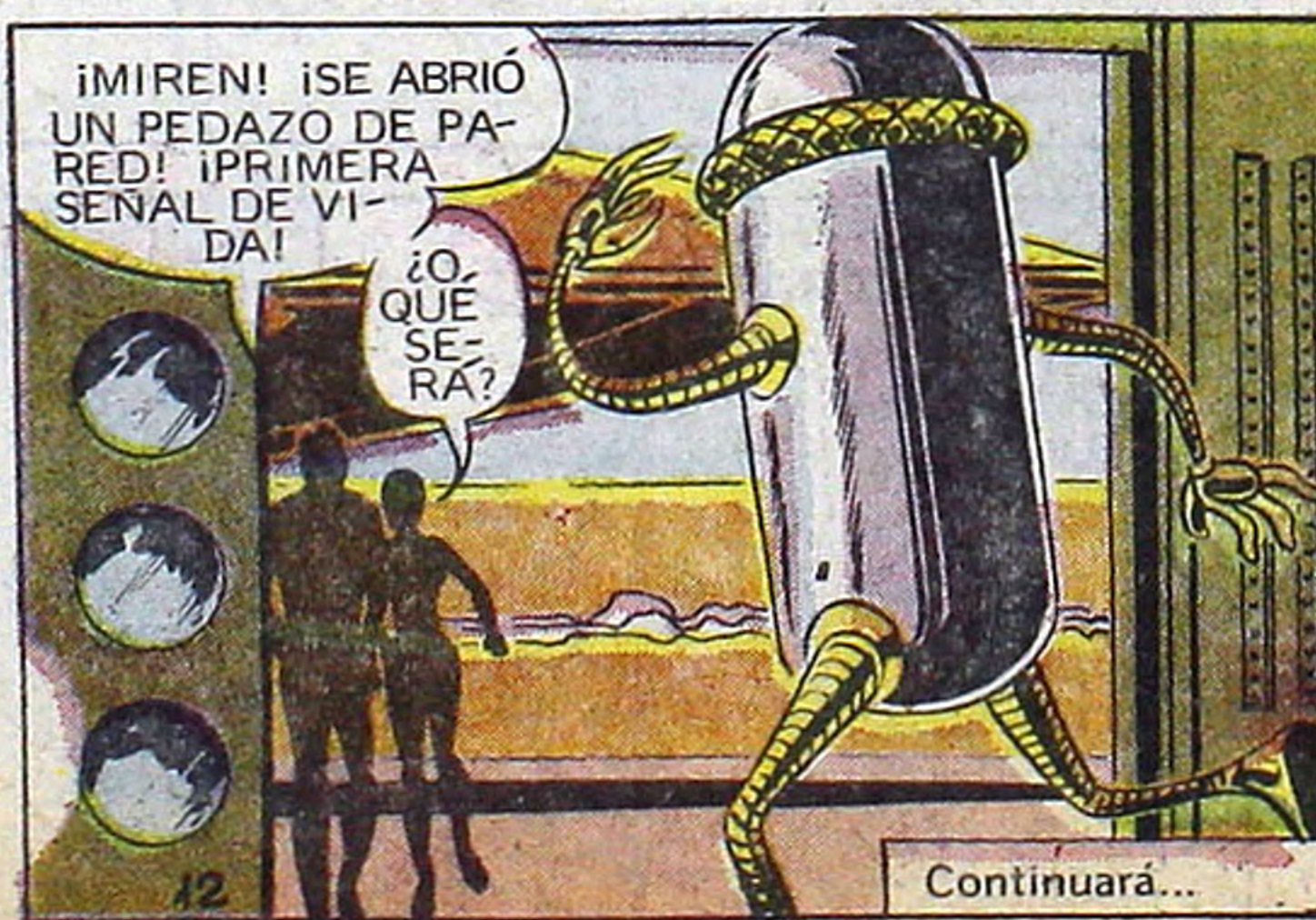


MINUTOS DESPUÉS, BRICK, KEELA
Y HOPPY SALEN DE LA NAVE
ESPACIAL...



¡MIREN! ¡SE ABRIÓ
UN PEDAZO DE PA-
RED! ¡PRIMERA
SEÑAL DE VI-
DA!

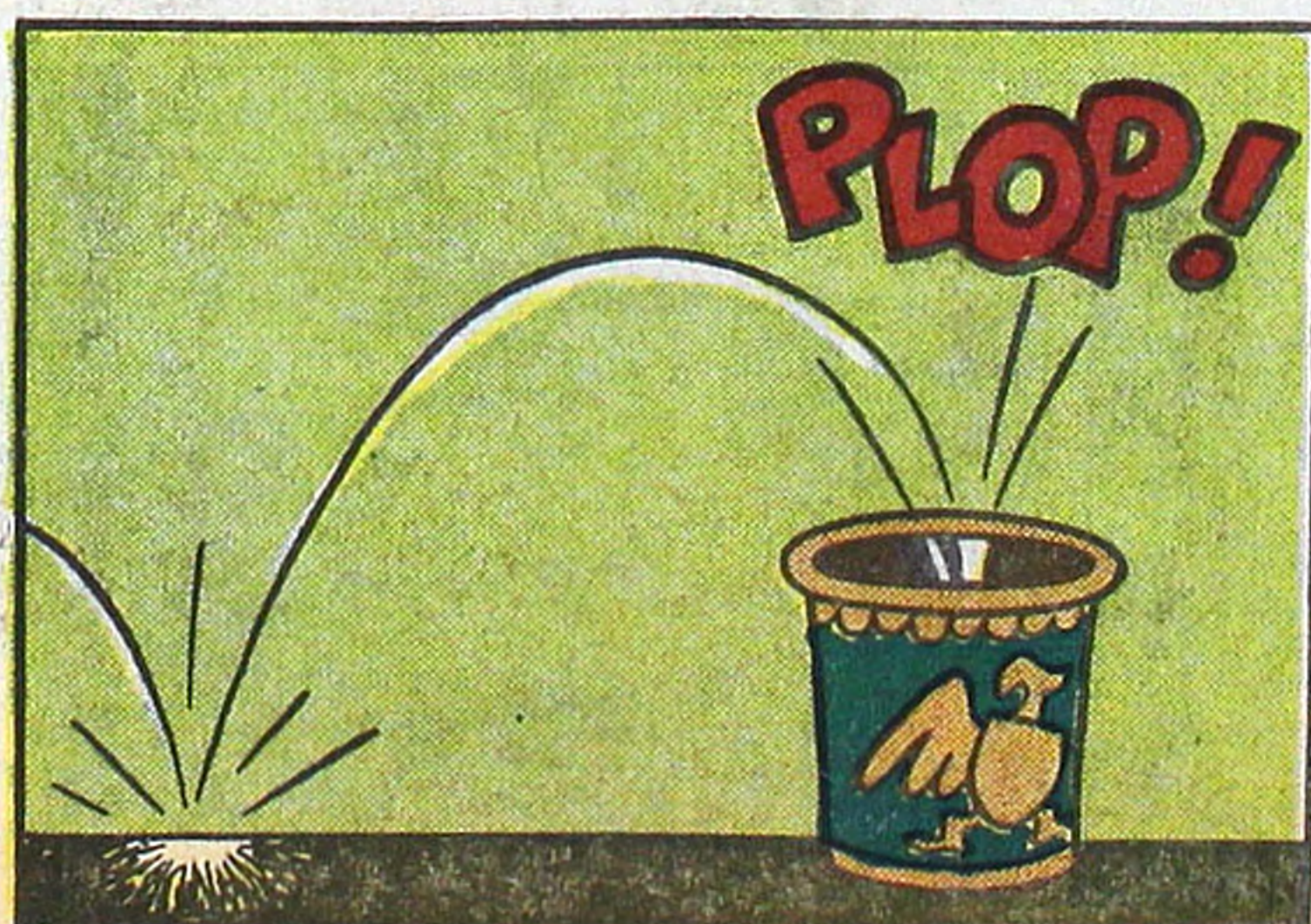
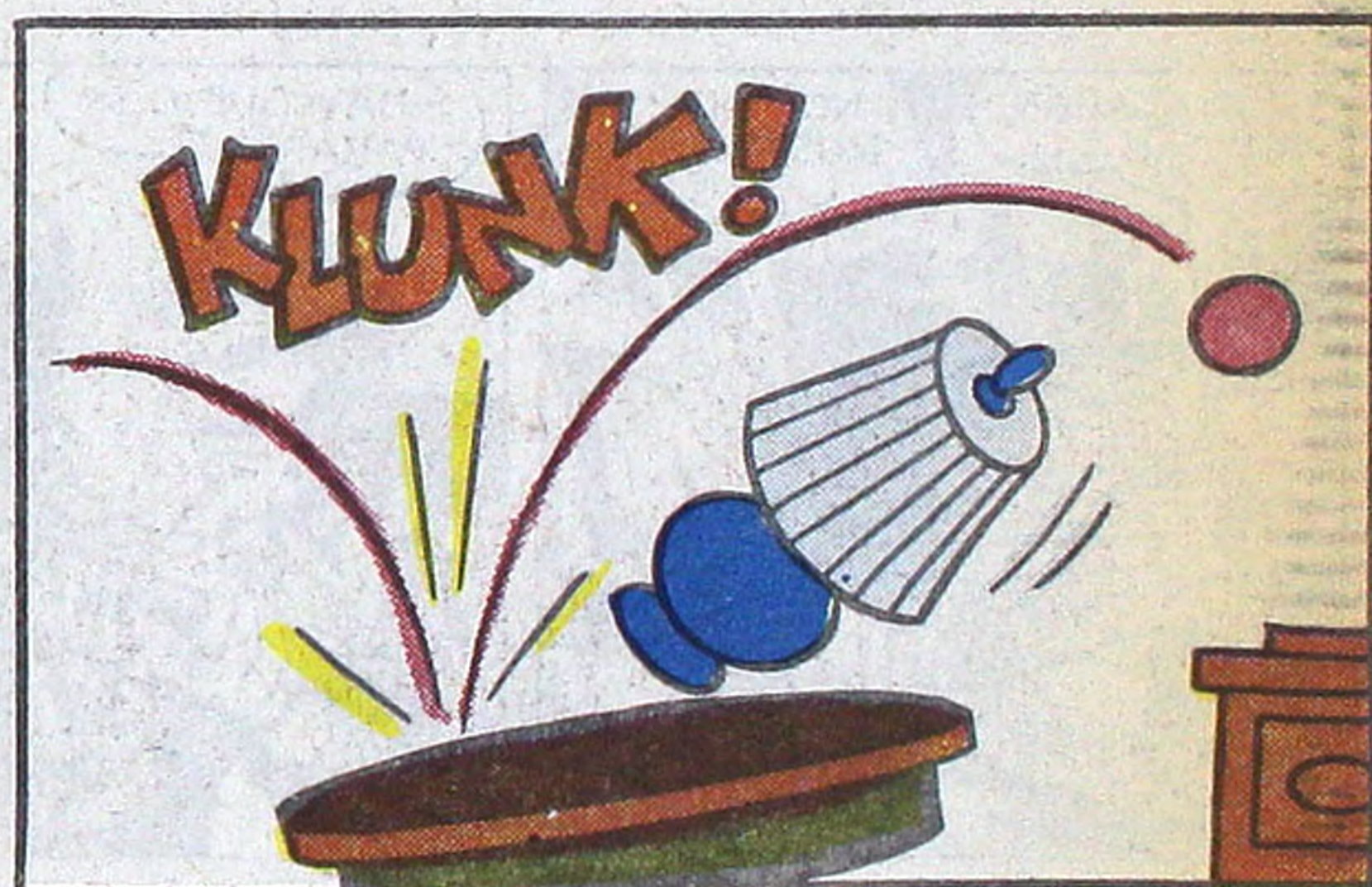
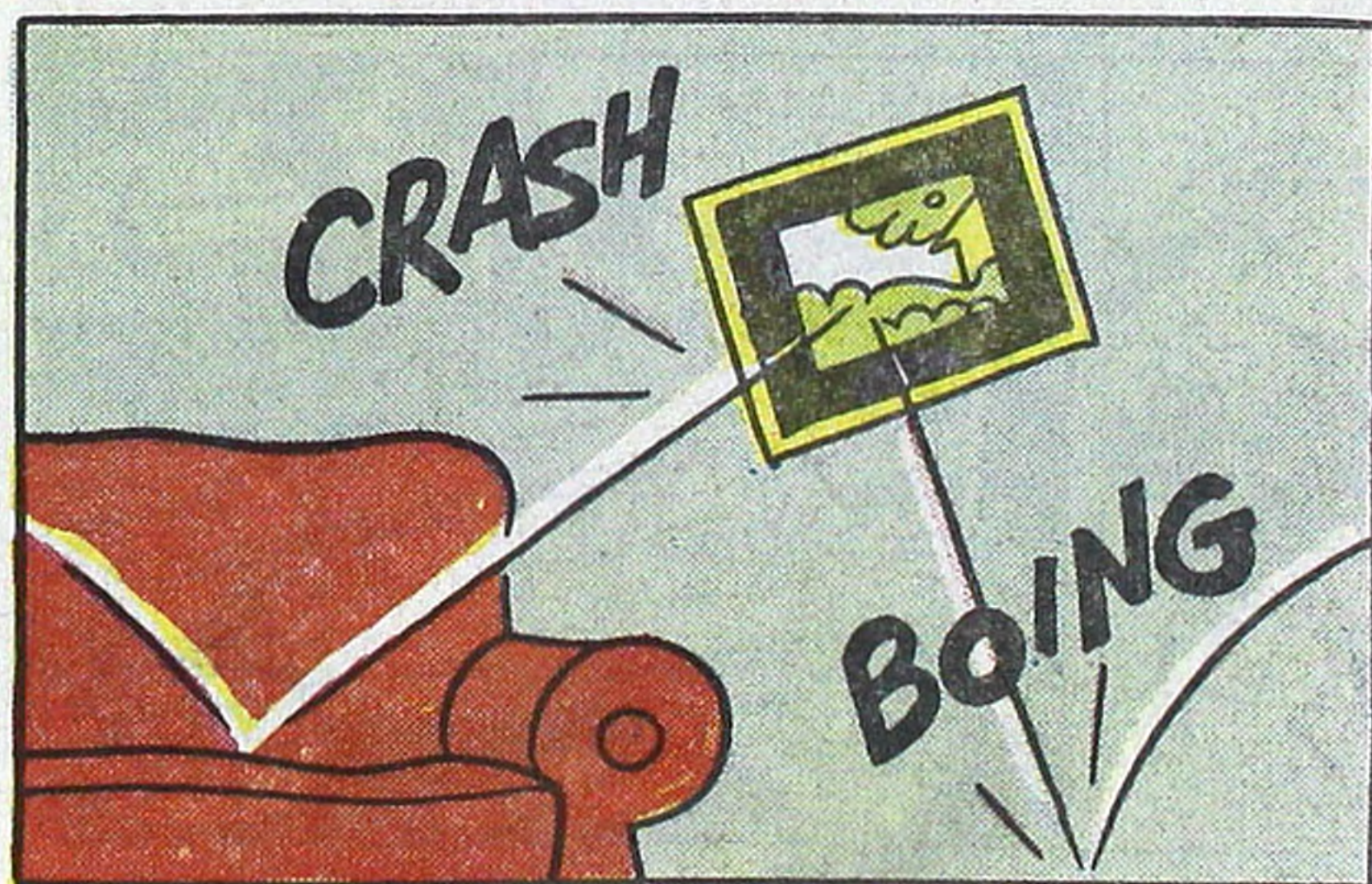
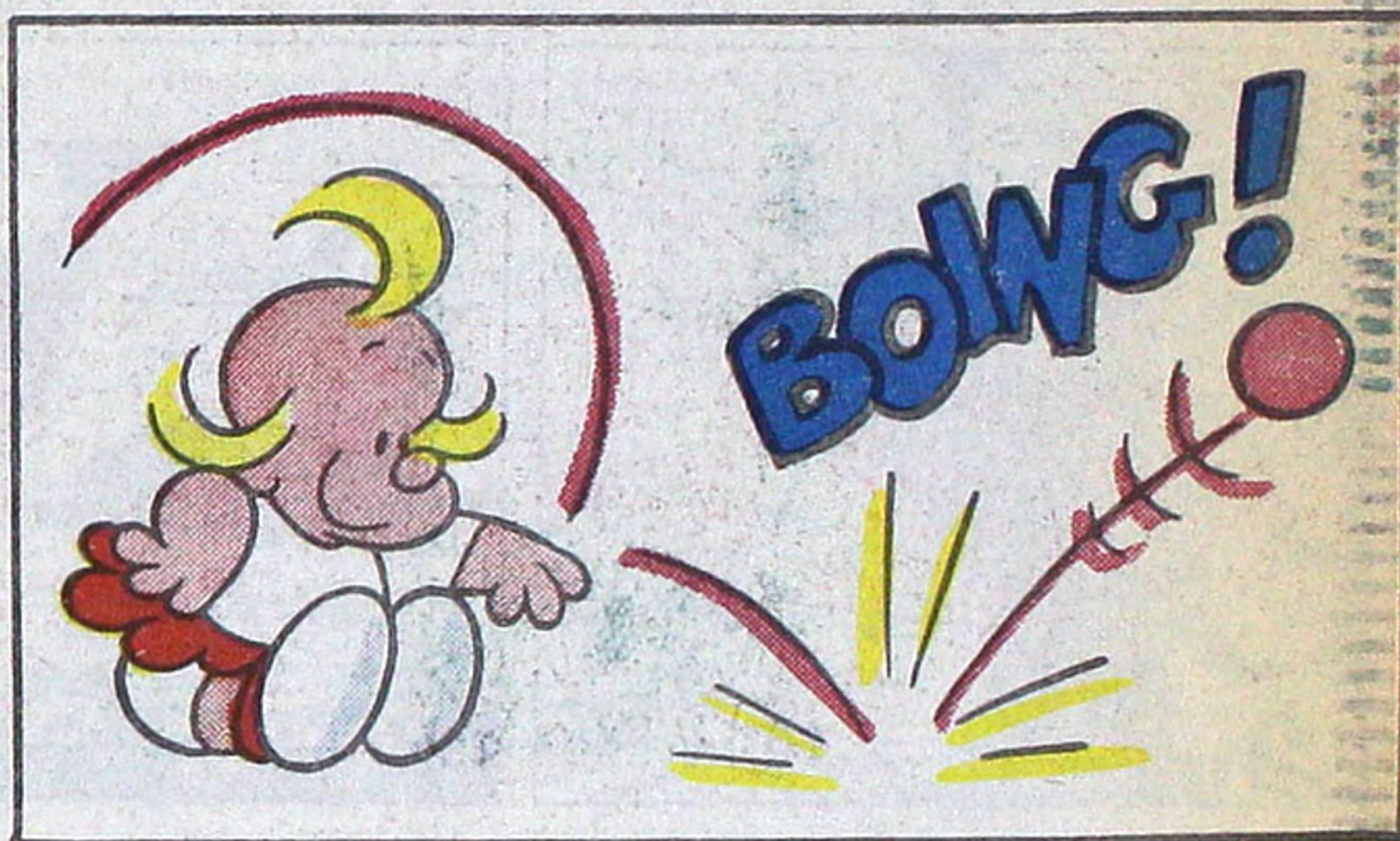
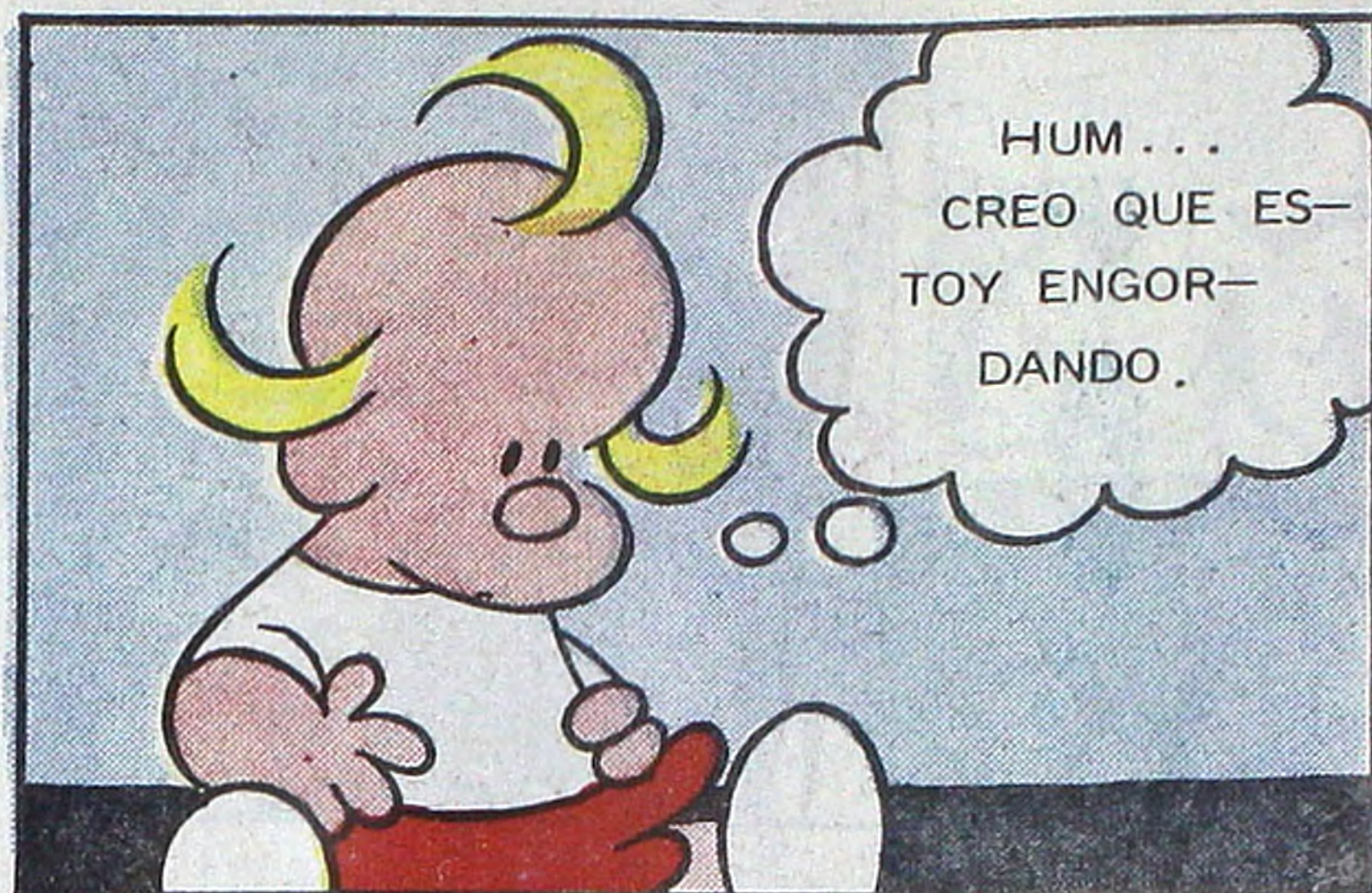
¿O
QUE
SE-
RÁ?



Continuará...

Lalo y Lola

POR MORT WALKER
Y DIK BROWNE



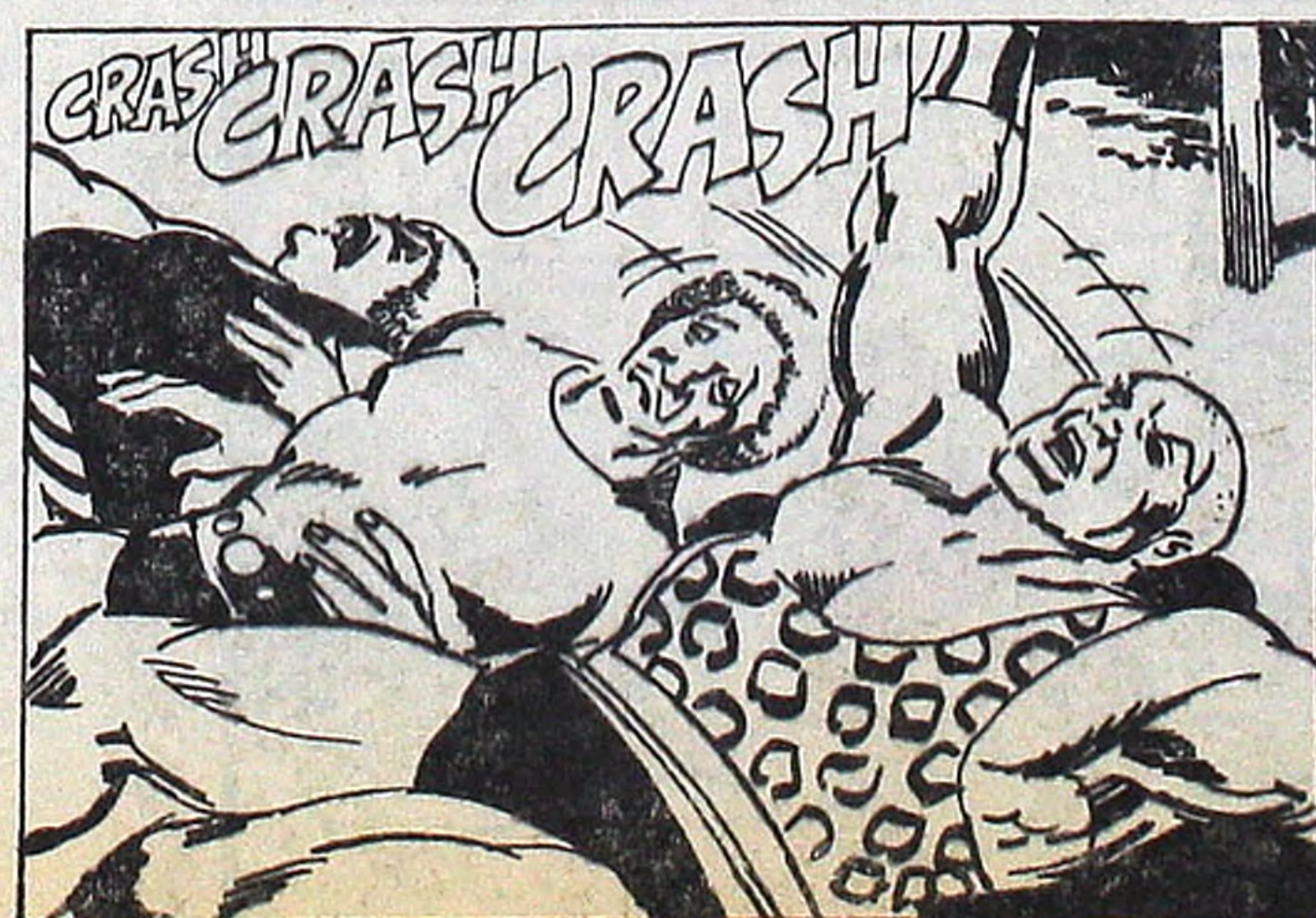
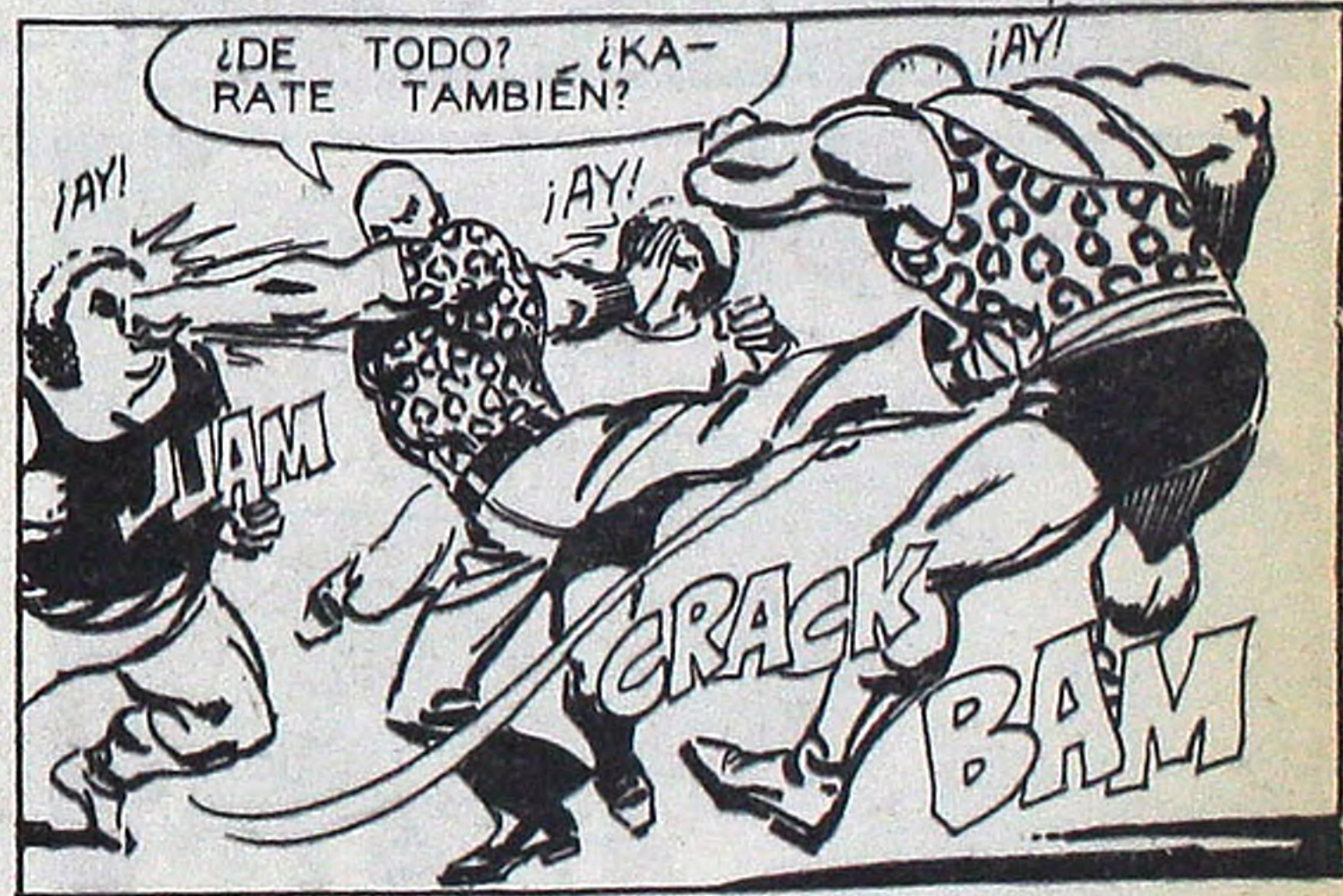
ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry



MANDRAKE

por Lee Falk



Crónica

Wini Pu

de WALT DISNEY

